

Konzerte in Rehetobel

Arthur Sturzenegger
Gartenstrasse 18
9038 Rehetobel
071 877 15 51

08. Februar 2000

An die Redaktion
Gmäändsblatt Rehetobel
Fredi Zuberbühler
Ausserkaien
9038 Rehetobel

Konzerte in Rehetobel

Das Vokalensemble Zürich gastiert in Rehetobel

Musik vom Hohen Land

Zu einem weiteren **musikalischen Leckerbissen** laden die Veranstalter von ‚Konzerte in Rehetobel‘ auf **Sonntag, 5. März, 17. 00 Uhr in die Evangelische Kirche von Rehetobel** ein.

Dann nämlich gastiert hier das **Vokalensemble Zürich**, eines der wenigen Vokalensembles der Schweiz, mit Musik aus dem Kulturraum des östlichen Europas

Zur Aufführung gelangen Werke von Antonin Dvorak, 1841 – 1904, (*Klänge aus Mähren*, Duette für Sopran, Alt und Klavier, *Zigeunermelodien* für Solostimme und Klavier), Leos Janacek, 1854 – 1928, mit *„Sechs Klänge aus Mähren“* nach A. Dvorak, für Chor und Klavier, Bohuslav Martinu (1890 – 1959, gestorben in Liestal) mit der Kammerkantate *Löwenzahnromanze* für Chor und Sopran solo sowie der *Legende aus dem Rauch des Kartoffelkrautes*, einer Kammerkantate für Chor, Blockflöte, Klarinette, Horn, Akkordeon und Klavier mit Solostimmen in Sopran, Alt, Bariton. Johannes Brahms (1833 – 1897) kommt mit zehn Vorträgen aus *„Zigeunerlieder“*, op. 103 für 4 Stimmen und Klavier zur Darstellung.

Das Vokalensemble Zürich steht unter der Leitung von Peter Siegwart. Es gehören ihm zwölf Solostimmen (Sopran 3, Mezzo/Alt 3, Tenor 3, Bariton/Bass 3) an, die in dieser Zusammensetzung ein Miteinander (Ensemble) von individuellen, professionell geschulten Stimmen bilden, einen „Chor“ also von besonderer Klangeigenheit.. Dazu gesellt sich ein Instrumentalensemble mit Blockflöte, Klarinette, Horn, Akkordeon und Klavier, das im angekündigten Programm begleitend, zum Teil aber auch rein instrumental (Tanz, Var.1 und 2 von Martinu) auftritt.

Die Institution „Konzerte in Rehetobel“ wird organisatorisch getragen von der Lesegesellschaft Dorf und der reformierten und katholischen Kirchengemeinde. Sie wird finanziell unterstützt von der Stiftung Ersparnisanstalt Rehetobel, der Migrosgenossenschaft Ostschweiz, der Kulturkonferenz App. A. Rh. sowie der UBS Heiden/Herisau. „Konzerte in Rehetobel“ bezweckt, einem breiten Publikum den Besuch guter Konzerte zu ermöglichen. Der Eintritt ist darum frei, eine freiwillige Kollekte soll jedoch die Fortführung der schönen Konzerttradition ermöglichen helfen.

Auf einen zahlreichen Besuch freuen sich die Veranstalter und die Aufführenden.

Arthur Sturzenegger

Näheres zum Programm

Text beiliegend